

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА СА ДОКТОРАТОМ

<b>I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА</b>	
1.	Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења На основу члана 75 Закона о високом образовању и члана 140 Статута Филозофског факултета у Новом Саду, Изборно веће Факултета је на седници одржаној 5. јула 2019. донело одлуку о образовању Комисије за припремање извештаја о кандидатима пријављеним на конкурс.
2.	Датум и место објављивања конкурса Конкурс је објављен 24. јула 2019. године у листу <i>Послови</i> (број 839/840).
3.	Број сарадника са назнаком звања (сарадник у настави, асистент са докторатом) и назив уже научне области <b>Избор у звање и заснивање радног односа с 1 (једним) асистентом са докторатом</b> , за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности.
4.	Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: <b>Проф. др Радослав Ераковић</b> , редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 14. 6. 2017, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, председник комисије. <b>Проф. др Сава Дамјанов</b> , редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 16. 11. 2006, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду. <b>Проф. др Миљивој Ненин</b> , редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање 17. 3. 2005, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.
5.	Пријављени кандидати: 1. Др Срђан Орсић 2. Др Наташа Иветић
<b>II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА</b>	
1.	Име, име једног родитеља и презиме: <b>Срђан (Веселин) Орсић</b>
2.	Звање: Доктор наука – филолошке науке

3. Датум и место рођења: 19. јул 1987, Вуковар
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
Истраживач-реализатор пројекта *Књижевник Милутин Миланковић*, у оквиру макропројекта *Право на прву шансу*, који је одобрен и финансиран од стране Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој (истраживање се изводи на Филозофском факултету у Новом Саду).
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2006–2010.
6. Студијска група, факултет и универзитет:  
Одсек за српску књижевност, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
7. Успех на студијама: 9,03 (девет и 03/100)
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
(Напомена: подаци проверени на основу приложеног додатка дипломи ВН – 2011 – 12/38)
  1. Књижевност барока: оцена 10 (десет)
  2. Просветитељство и сентиментализам: оцена 10 (десет)
  3. Српски класицизам и предромантизам: оцена 10 (десет)
  4. Српски романтизам: оцена 10 (десет)
  5. Српски реализам: оцена 10 (десет)
  6. Српски симболизам и рана модерна: оцена 10 (десет)
  7. Песништво прве модерне: оцена 10 (десет)
  8. Књижевност српске модерне: 10 (десет)
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама  
(за кандидате који су студирали по Закону о универзитету): ///
10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских студија: 2010–2011.
11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на **дипломским академским студијама мастер** или на магистарским студијама:  
Српска књижевност и језик, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, успех: 9,71 (девет и 71/100)
12. Наслов завршног рада на **дипломским академским студијама-мастер** или магистарске тезе:  
„Смех у приповеткама Јакова Игњатовића“ (оцена: 10)
13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету): ///
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија

и назив докторских студија:

2011–2016, просечна оцена током студија: 9,88 (девет и 88/100), студијски програм Језик и књижевност (Филозофски факултет у Новом Саду).

15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

Институт за словенске филологије, Шљонски универзитет, Катовице, Пољска (Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska); школска година 2012/2013.

16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик: чита одлично, пише одлично, говори одлично

Пољски језик: чита врло добро, пише добро, говори добро

Немачки језик: чита врло добро, пише добро, говори задовољавајуће

17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Наука о књижевности, Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, Српска књижевност 19. века и Модерна српска књижевност.

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

1) Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, школска година 2018/2019: истраживач-реализатор пројекта *Књижевник Милутин Миланковић*, у оквиру макропројекта *Право на прву шансу*, који је одобрен и финасиран од стране Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој.

2) Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, школска година 2017/2018: истраживач-реализатор пројекта *Књижевник Милутин Миланковић: наставак пројекта*, у оквиру макропројекта *Право на прву шансу* који је одобрен и финасиран од стране Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој.

3) Лексикографско одељење Матице српске, Нови Сад, сарадник на пројектима *Лексикон писаца српске књижевности* и *Српски биографски речник* од 2016. године.

4) Градска библиотека Нови Сад, сарадник на пројекту *Новосадски манускрипти* од 2016. године.

5) Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, демонстратор на Одсеку за српску књижевност (школска година 2013/2014).

6) Институт за словенске филологије, Шљонски универзитет, Катовице, Пољска (Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska); лектор за српски језик (школска година 2012/2013).

7) Културни и научни центар *Милутин Миланковић*, Даљ, Хрватска, стручни сарадник на пројектима из домена културе и науке (2009–2019).

### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан „Друштва новосадских књижевника“ од 2018. године.

## V. НАСТАВНИ РАД:

### а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:
  - 1) Демонстратор на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета у Новом Саду, током оба семестра школске 2013/2014. године (Основне академске студије);
  - 2) Лектор српског језика на Институту за словенске филологије, Шљонски универзитет, Катовице, Пољска (Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska); током школске 2012/2013. године.
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
У статусу демонстратора при Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, Срђан Орсић је држао часове вежби на наведеним предметима:
  - 1) Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1 (под менторством проф. др Зорице Хаџић), Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 (под менторством проф. др Зорице Хаџић) и Књижевност српске модерне (под менторством проф. др Горане Раичевић); зимски семестар 2013. године.
  - 2) Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2 и Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4 (под менторством проф. др Зорице Хаџић); летњи семестар 2014. године.
  - 3) Српски језик; Институт за словенске филологије Шљонског универзитета у Катовицама у Пољској (Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska), уважени кандидат је као лектор држао часове вежби на предмету Српски језик; зимски и летњи семестар школске 2012/2013. године.
3. Број часова недељно (вежби и семинара):
  - 1) Као демонстратор у настави на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду, школске 2013/2014. године, Срђан Орсић је држао шест (0+6) часова вежби недељно у зимском (ОАС), те четири (0+4) часа недељно у летњем семестру (ОАС).
  - 2) Као лектор за српски језик на Институту за словенске филологије Шљонског универзитета у Катовицама у Пољској (Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska), Срђан Орсић је држао 10 часова вежби недељно (0+10), у току зимског и летњег семестра.

### б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): ///

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број):///
2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама:///
3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:///
4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):///

### в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: ///

г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): ///

д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**

Просечна оцена његовог рада на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду била је **4.57** (током школске 2013/2014. године).

Оцена рада на основу упитника за студентску евалуацију (процена вежби):

1. Књижевност српске модерне (ОАС), зимски семестар 2013/2014, оцена: 5.00
2. Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1 (ОАС), зимски семестар 2013/2014, оцена: 3.4
3. Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3 (ОАС), зимски семестар 2013/2014, оцена: 5.00
4. Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2 (ОАС), летњи семестар 2013/2014, оцена: 4.55
5. Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4 (ОАС), летњи семестар 2013/2014, оцена: 4.93

НАПОМЕНА: Уважени кандидат је уз своју конкурсну пријаву приложио резултате евалуације у штампаном облику, што су својим потписом потврдили и предметни наставници с којима је сарађивао.

ђ) **Остало**

- 1) Члан организационог одбора Међународног научног скупа *Књижевни и критичарски опус Милана Кашанина* (Културни и научни центар *Милутин Миланковић* Даљ и Институт за књижевност и уметност Београд, 2017/2018);
- 2) Сарадник је на књижевноисторијском научном пројекту *Књижевна мапа Новог Сада*, који од 2018. реализује Друштво новосадских књижевника;
- 3) Кандидат је био један од организатора међународних научних скупова *Сто педесет година од доласка Јакова Игњатовића у Даљ* (Културни и научни центар *Милутин Миланковић* Даљ и Министарство културе Републике Хрватске, 2013/2014) и *Књижевни опус научника Милутина Миланковића* (Културни и научни центар *Милутин Миланковић* Даљ и Министарство културе Републике Хрватске, 2016/2017), као и секретар организационих одбора (оба скупа);
- 4) Члан програмског одбора Међународног научног скупа *Повратак у Ердабово: Ђорђе Оцић (1934 – 2008)*, Културни и научни центар *Милутин Миланковић* Даљ, 2014/2015;
- 5) Учесће у организацији и реализацији радионица које су представљале Одсек за српску књижевност и језик на Фестивалу науке у Новом Саду (током докторских студија);
- 6) Један од оснивача и уредника студентског часописа за књижевност и уметност Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду *Међутим* (2011–2015).

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

**M42 (7) x 1**

1. С. Орсић, *Лик странца у српском роману 19. века*, Српско културно друштво Просвјета-Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Загреб-Даљ, 2018, укупно 439 стр; ISBN 978-953-8241-00-0 (брош.); COBISS.SR-ID 526062436, УДК **821.163.41.09**

**M43 (5) x 2**

1. С. Орсић, *Јашин осмејак: смех у приповеткама Јакова Игњатовића*, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2015, укупно 82 стр; ISBN 978-953-57806-3-2 (брош.); COBISS.SR-ID 298303495, УДК **821.163.41-32.09 Игњатовић Ј.**
2. С. Орсић, *Чегрст и камашине: есеји о делу Слободана Селенића*, Српско културно друштво „Просвјета“, Загреб, 2014, укупно 238 стр; ISBN 978-953-7611-64-4 (брош. с омотом); COBISS.SR-ID 211441932; УДК **821.163.41.09 Селенић С.**

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

Радови штампани у тематским зборницима међународног значаја:

**M14 (5) x 2**

1. Srđan V. Orsić, „Imperial and Royal Soldier Milutin Milanković: Memories from the Past as a Singposts for the Future“, У: *The Life and Work of Milutin Milankovic: Past, Present, Future*, International Conference „The Life and Work of Milutin Milankovic: Past, Present, Future“, 19-21 July 2019, editor Slavko Maksimović, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2019, стр. 134-142; ISBN 978-86-7924-227-3; COBISS.SR-ID 277930508; УДК 5:929 Миланковић М.(082) (0.034.2) 521(082)(0.034.2) 551.583(082)(0.034.2)
2. С. Орсић, „Имаголошко читање Кашанинових *Сусрета и писама*“, У: *Књижевни и критичарски опус Милана Кашанина*, Зборник радова с међународног научног скупа одржаног у Даљу и Белом Манастиру 29. и 30. септембра 2017, уредници Јана Алексић, Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Институт за књижевност и уметност, Даљ - Београд, 2018, стр. 151-168; ISBN 978-953-8241-01-7 (Културни и научни центар Милутин Миланковић Даљ; брош.) ISBN 978-86-7095-242-3 (Институт за књижевност и уметност Београд); COBISS.SR-ID 325693959; УДК 821.163.41.09 Кашанин М.(082)

Чланак у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком:

**M24 (4) x 1**

1. С. Орсић, „Лик странца у романима Милована Видаковића“, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, Књ. 65, св. 1 (2017), стр. 85-99; ISSN: 0543-1220; COBISS.SR-ID 316665607; УДК 821.163.41-31.09 Vidaković М.

Радови у зборницима са међународних научних скупова:

**M33 (1) x 3**

1. С. Орсић, „Милутин о Миланковићима: Успомене, доживљаји и сазнања као породична хроника српске грађанске породице Миланковић“, У: *Књижевни опус научника Милутина Миланковића: зборник радова с Међународног научног скупа одржаног у Даљу*, 4. и 5. 11. 2016, уредник Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2017, стр. 33-51; ISBN 978-953-57806-8-7 (брош.); COBISS.SR-ID 1543425528; УДК

821.163.41.09 Миланковић М. (082)

2. С. Орсић, „Имаголошки осврт на стваралачки опус Ђорђа Оцића“, У: *Повратак у Ердабово: Ђорђе Оцић (1934-2008)*, Зборник радова с Међународног научног скупа одржаног у Даљу, 26. и 27. септембра 2014, уредници Ђорђе Нешић, Дејана Оцић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2015, стр. 43-50; ISBN 978-953-57806-4-9 (брош.); COBISS.SR-ID 1543271402; УДК 821.163.41.09 Оцић Ђ.(082) 929:821.163.41 Оцић Ђ.(082)
3. С. Орсић, „Мирски и раблезијански свештеници у приповеткама Јакова Игњатовића“, У: *Сто педесет година од доласка Јакова Игњатовића у Даљ (1863-2013)*, Зборник радова с Међународног научног скупа одржаног у Даљу, 27. и 28. септембра 2013, уредник Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2014, стр. 42-54; ISBN 978-953-57806-1-8 (брош.); COBISS.SR-ID 291363335; 821.163.41.09 Ignjatović J.(082)

Научна критика и полемика у часопису ранга М24:

**[М27] (1) x 2**

1. С. Орсић, „Како је Јаков победио Јашу“, *Књижевна историја*, Год. 50, бр. 165 (2018), стр. 305-315; ISSN: 0350-6428; COBISS.SR-ID 273060876, УДК 821.163.41.09 Игњатовић Ј.(049.32) 821.163.41.09-95
  2. С. Орсић, „Феномен идентитета у калеидоскопском преплету“, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, Књ. 63, св. 1 (2015), стр. 296-302; ISSN: 0543-1220; COBISS.SR-ID 300344327; УДК 821.163.41(082.2).09
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
1. С. Орсић, „Кафанска романтика Јакова Игњатовића“, *Просвјета: новине за културу*, Загреб, бр. 109, јул 2012, стр. 33-36; ISSN: 1331-5439
  2. С. Орсић, „Постмодерни потенцијал *Малајског лудила* Слободана Селенића“, *Просвјета: новине за културу*, Загреб, бр. 113, април 2013, стр. 52-58. ISSN: 1331-5439
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):  
Поглавље у књизи или рад у тематском зборнику националног значаја:
- М45 (1,5) x 3**
1. С. Орсић, „Бесцен-људи чика-Стеве“ (предговор), „Напомена приређивача“ (поговор), У: С. В. Поповић, *Из искрене оданости*, приредио Срђан Орсић, Градска библиотека Нови Сад, Нови Сад, 2016, стр. 7-15, 247-250; ISBN 978-86-89791-24-2 (брош.); COBISS.SR-ID 311045895; УДК 929(=163.41)
  2. С. Орсић, „Ново читање раног Ђорђа Нешића“, У: *Ђорђе Нешић, песник*, уредник Драган Хамовић, Народна библиотека „Стефан Првовенчани“, Краљево, 2016, стр. 162 – 173; ISBN 978-86-81355-94-7 (брош.); COBISS.SR-ID 224434444; УДК 821.163.41(497.5).09-1 Нешић Ђ.
  3. С. Орсић, „Имаголошка слика *Пријатеља са Косанчићевог венца* Слободана Селенића“, У: *Савремена проучавања језика и књижевности: зборник радова са VI научног скупа младих филолога Србије*, уредник Маја Анђелковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2015, књ. 2, стр. 155-164; ISBN 978-86-85991-73-8 (брош.), COBISS.SR-ID 521023844, УДК 821.163.41.09 Selenić S.

Лексикографске јединице у публикацијама из категорије М 47:

**М 47 (0,5) x 43**

*Лексикон писаца српске књижевности Матице српске, одреднице („А“–„Б“):*

1. **Алвировић**, Хаџи Иван; Алексић, Драган; Алексић, Јасмина; Андрејевић, Ненад; Андрејевић, Саша; Андријађевић, Душан; Антић, Мирјана; Априлски, Милош; Арсенијевић, Бобан; Бановић, Радомир; Бастаја, Младен; Беатовић, Петар; Бегенишић, Миливоје; Белаћевић, Зоран; **Беловић**, Мирослав (2016);
2. **Аземовић**, Заим; Ајрадини, Узеир; Алексић, Жарко; Анђелковић, Миодраг Даја; Анђелковић, Никола; Анђић, Душко; Аничић, Ђорђе; Антељ, Слободан; Антовић, Дарко; Аџић, Горан; Бабић, Дејан; Бакић, Тања; Баленовић, Иван; Баћовић, Чедомир; Баштинац, Саша; Бештић, Милан; Бибовић, Љиљана; Бијелич, Татјана; Благојевић, Владимир; Божић, Снежана; Божовић, Марина; Бојић, Предраг; Бојковић, Љиљана; Бојовић, Бојан; Бошковић, Дарја; Бошковић, Драган; Бошковић, Радмила; Бубало, Никола; Бујић, Ана; **Буковац**, Слађана (2017);

Напомена: Кандидат је доставио потврду о томе да су све наведене одреднице прихваћене за објављивање у првом тому *Лексикона писаца српске књижевности*, чији је издавач Матица српска (потврду је издало уредништво *Лексикона писаца српске књижевности*).

Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја:

**М49 (1) x 1**

1. С. В. Поповић, *Из искрене оданости*, приредио Срђан Орсић, Градска библиотека Нови Сад, Нови Сад, 2016, укупно 250 стр; ISBN 978-86-89791-24-2 (брош.); COBISS.SR-ID 311045895; УДК 929(=163.41)

Чланци у научним часописима:

**М53 (1) x 5**

1. С. Орсић, „Преведена књижевност у часопису *Данас*“, *Кораџи: часопис за књижевност, уметност и културу*, Год. 45, св. 5/8 (2011), стр. 141-158; ISSN: 0454-3556; COBISS.SR-ID 517364629; УДК 050.488:81'255.4
2. С. Орсић, „Слика рата у романима *Timor Mortis* и *Убиство с предумишљајем* Слободана Селенића“, *Љетопис српског културног друштва „Просвјета“*, год. 16 (2011), стр. 366-380; ISSN: 1332-3636; ID записа: 000827591, УДК 821.163
3. С. Орсић, „Народи и народности Јужне Угарске у приповеткама Јакова Игњатовића“, *Љетопис српског културног друштва „Просвјета“*, год.17 (2012), стр. 312-321; ISSN: 1332-3636; ID записа: 000863989 ; УДК 821.163
4. С. Орсић, „Кобни политички брзаци југословенске Краљевине у делима Слободана Селенића“, *Љетопис српског културног друштва „Просвјета“*, год.18 (2013), стр. 370-391; ISSN: 1332-3636; ID записа: 000865970, УДК 821.163
5. С. Орсић, „Слика другог у Успоменама, доживљајима и сазнањима Милутина Миланковића“, *Љетопис српског културног друштва „Просвјета“*, год.19 (2014), стр. 238-266; ISSN: 1332-3636, ID записа 000958612, УДК 929 82

Научна критика у часопису ранга М52:

**М57 (0,3) x 1**



1. С. Орсић, „О Јакову Игњатовићу (Јаши), његову животу, мишљењу и писању, и његову добу“, *Летопис Матице српске*, Год 192, књ. 498, св. 4 (окт. 2016), стр. 510-513; ISSN: 0025-5939; COBISS.SR-ID 311954951; УДК 821.163.41.09 Ignjatović J.

Некатегоризовани радови:

1. С. Орсић, „Компаративна анализа савременог романа *Тесла - портрет међу маскама* Владимира Пиштала и старозаветне Књиге о Јову“, *Школски час српског језика и књижевности: часопис за методiku наставе српског језика и књижевности*, Год. 28, бр. 2 (2010), стр.78-87; ISSN: 1450-652; COBISS.SR-ID 522139796, УДК 37
2. С. Орсић, „Пишталов дијалог са Књигом о Јову“, *Траг: часопис за књижевност, уметност и културу*, год. 6, књ. 6, св. 21 (март 2010), стр. 101-107; ISSN: 1451-9437, COBISS.SR-ID 252681991, УДК 821.163.41-31.09 Pištalo V.
3. С. Орсић, „Есеји Јована Христића о српским књижевницима 20. века“, *Траг: часопис за књижевност, уметност и културу*, год. 7, књ. 7, св. 27 (септ. 2011), стр. 66-81; ISSN: 1451-9437, COBISS.SR-ID 270311431, УДК 821.163.41-4.09 Hristić j. 821.163.41.09:929"19"
4. С. Орсић, „Инстант-хумор Јакова Игњатовића“, *Траг: часопис за књижевност, уметност и културу*, год. 8, књ. 8, св. 30 (мај 2012), стр.98-104; ISSN: 1451-9437; COBISS.SR-ID 276211719, УДК 821.163.41.09 Ignjatović J.
5. С. Орсић, „Лирско премошћавање времена“, *Траг: часопис за књижевност, уметност и културу*, год. 8, књ. 8, св. 31 (септ. 2012), стр.148-154; ISSN: 1451-9437; COBISS.SR-ID 276467463, УДК 821.163.41-14.09 Grujičić N.
6. С. Орсић, „Драмска представа у стиху“, *Mons Aureus: часопис за књижевност, уметност и друштвена питања*, год. 10, бр. 35 (2012), стр. 87-90; ISSN: 1451-3846, COBISS.SR-ID: 206851084, УДК: 821.163.41.09-14 Зубовић Б.(049.32)
7. С. Орсић, „Еладијева песма Викентија Ракића у европском контексту“, *Траг: часопис за књижевност, уметност и културу*, год. 8, књ. 8, св. 32 (дец. 2012), стр.98-107; ISSN: 1451-9437; COBISS.SR-ID 51855093384; УДК UDK: 821.163.41-1.09 Rakić V.
8. С. Орсић, „Демократски смех Државног посла“, *Међутим: електронски часопис за књижевност и културу*, година 3, број 4, јануар 2013.
9. С. Орсић, „Суматраиста Корто Малтезе“, *Међутим: електронски часопис за књижевност и културу*, година 4, број 7, март 2014.

Одбрањена докторска дисертација:

**M70 (6) x 1**

1. С. Орсић, „Лик странца у српском роману 19. века“, одбрањена на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду, под менторством проф. др Радослава Ераковића, 16. марта 2016; укупно 428 стр; COBISS.SR-ID 521669220; УДК 821.163.41-31.09"18"(043.3)

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Саопштења са међународног научног скупа **штампано у изводу:**

**M34 (0,5) x 5**

1. „Imperial and Royal Soldier Milutin Milanković: Memories from the Past as a Singposts for the Future“, штампано у *International Conference The Life and Work of Milutin Milankovic: Past, Present, Future, Book of Abstracts*, editor Slavko Maksimović, University of Belgrade, Faculty of Architecture, 2019, стр.

36; ISBN 978-86-7924-226-6; COBISS.SR-ID 277906956; УДК 5:929  
Миланковић М. (048)(0.034.2) 521(048)(0.034.2) 551.583(048)(0.034.2)

2. „Имаголошко читање Кашанинових Сусрета и писама“, штампано у *Књижевни и критичарски опус Милана Кашанина: књига сажетака*, уредник Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2017, стр. 35; ISBN 978-953-57806-9-4
3. „Милутин о Миланковићима: Успомене, доживљаји и сазнања као породична хроника српске грађанске породице Миланковић“, штампано у *Књижевни опус научника Милутина Миланковића: књига сажетака*, уредник Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2016, стр. 24; ISBN 978-953-57806-5-6
4. „Имаголошки осврт на стваралачки опус Ђорђа Оцића“, штампано у *Повратак у Ердабово: Ђорђе Оцић (1934-2008)*, уредници Ђорђе Нешић, Дејана Оцић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2014, стр. 13; ISBN 978-953-57806-2-5
5. „Мирски и раблезијански свештеници у приповеткама Јакова Игњатовића“, штампано у *Сто педесет година од доласка Јакова Игњатовића у Даљ (1863-2013): Апстракти с међународног научног скупа*, уредник Ђорђе Нешић, Културни и научни центар „Милутин Миланковић“, Даљ, 2013, стр. 842; ISBN 978-953-57806-0-1

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

1. С. Орсић, „Имаголошка слика Пријатеља са Косанчићевог венца Слободана Селенића“, на *VI Научном скупу младих филолога Србије* одржаном 22. марта 2014. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, VI/2, 2015, стр. 155-164. УДК 821.163.41. 09 (082); COBISS.SR-ID 521023844; ISBN 978-86-85991-73-8

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

Кандидат Срђан Орсић је једини аутор у свим наведеним радовима.

9. Индекс компетентности:

M14 (5) x 2 + M24 (4) x 1 + M27 (1) x 2 + M33 (1) x 3 + M34 (0.5) x 5 + M42 (7) x 1 + M43 (5) x 2 + M45 (1,5) x 3 + M47 (0,5) x 43 + M49 (1) x 1 + M53 (1) x 5 + M57 (0.3) x 1 + M70 (6) x 1 = **76,8**

Напомена: Комисија је радове бодовала према важећем Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Сл. гласник РС, бр. 24/2016 и 21/2017)

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

Др Срђан Орсић је био истраживач-реализатор пројекта *Књижевник Милутин Миланковић* на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду, у оквиру макропројекта *Право на прву шансу* Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој (број 142-451-3092/2017-01/01), спроведеног од 15. 9. 2017. до 14. 9. 2018. Због одличних резултата постигнутих у оквиру овог пројекта, Покрајински секретаријат за науку и технолошки развој је омогућио др Срђану Орсићу да у периоду од 19.10.2018. до 18.10.2019. буде поново ангажован као истраживач-реализатор пројекта *Књижевник Милутин Миланковић: Завршетак пројекта* (број 142-451-3448/2018-2).

<b>VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД</b>
<b>VIII. ОСТАЛО</b>
Добитник прве награде на Фестивалу поезије младих у Врбасу 2010. године, аутор је и две награђиване збирке поезије: <i>Месечар</i> (Српско културно друштво Просвјета Загреб – пододбор Даљ, 2008) и <i>Светломрачја</i> (Фестивал поезије младих, Врбас, 2011).
<b>IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА</b> (на једној страници куцаног текста):
<p><b>Др Срђан Орсић</b> рођен је 19. јула 1987. у Вуковару. Постао је студент <b>Филозофског факултета у Новом Саду</b> у школској 2006/2007. години, основне академске студије на програму Српска књижевност и језик завршио је 22. јуна 2010. године, стекавши диплому: Дипломирани филолог србиста – српска књижевност и језик (<b>просечна оцена 9,03</b>; оцене из наставних предмета релевантних за избор: Књижевност барока: оцена <b>10</b>; Просветитељство и сентиментализам: оцена <b>10</b>; Српски класицизам и предромантизам: оцена <b>10</b>; Српски романтизам: оцена <b>10</b>; Српски реализам: оцена <b>10</b>; Српски симболизам и рана модерна: оцена <b>10</b>; Песништво прве модерне: оцена <b>10</b>; Књижевност српске модерне <b>10</b>). Мастер академске студије другог степена на студијском програму Српска књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду уписао је школске 2010/2011. године, а завршио их је 3. октобра 2011. године, стекавши диплому: Мастер професор српске књижевности и језика (србиста) (<b>просечна оцена 9,71</b>; завршни рад под насловом „Смех у приповеткама Јакова Игњатовића“ оцењен је оценом <b>10</b>). Докторске академске студије на програму Језик и књижевност Филозофског факултета у Новом Саду уписао је школске 2011/2012. године, а завршио их је 16. марта 2016. године (<b>просечна оцена 9, 88</b>; нумеричка оцена докторске дисертације под насловом „Лик странца у српском роману 19. века“ је <b>10 (десет)</b>); а описна оцена докторске дисертације: <i>summa cum laude</i>). Уважени кандидат је током докторских студија промовисао рад своје матичне високошколске установе, тако што је активно учествовао у организацији и реализацији радионица намењених будућим студентима српске књижевности (Фестивал науке и образовања у кампусу Универзитета у Новом Саду). Његов <b>индекс научне компетентности је 76,8</b> (бодовано према важећем Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача). Његов <b>смисао за наставни рад</b> може се проценити на основу искустава које је стекао у у Пољској и Србији, као лектор за српски језик на Институту за словенске филологије (Шљонски универзитет, Катовице, 2012/2013) и као демонстратор на Одсеку за српску књижевност Филозофског факултета у Новом Саду (<b>просечна оцена његовог рада са студентима</b> током школске 2013/2014. године била је <b>4,57</b>; оцењен је по предметима на следећи начин: Књижевност српске модерне: 5.00; Српска књижевност и јужнословенске књижевности 1: 3.4; Српска књижевност и јужнословенске књижевности 3: 5.00; Српска књижевност и јужнословенске књижевности 2: 4.55; Српска књижевност и јужнословенске књижевности 4: 4.93). Његово познавање страних језика (енглески, пољски, немачки) описно је наведено у тачки П. 16. овог извештаја. <b>Смисао за научноистраживачки рад</b> исказао је као истраживач-реализатор пројекта <i>Књижевник Милутин Миланковић</i>, реализованог у оквиру макропројекта Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој, а ништа мање нису значајни резултати које је постигао као сарадник на пројектима Лексикографског одељења Матице српске, написавши чак 43 одреднице за <i>Лексикон писаца српске књижевности</i>. Како би се стекла потпуна слика о стручним и организационим способностима уваженог кандидата, неопходно је узети у обзир и чињеницу да је он учествовао у организацији неколико значајних међународних научних скупова: <i>Сто педесет година од доласка Јакова Игњатовића у Даљ</i> (Културни и научни</p>

центар *Милутин Миланковић*, 2013/2014); *Књижевни опус научника Милутина Миланковића* (КНЦ *Милутин Миланковић* Даљ, 2016/2017), *Књижевни и критичарски опус Милана Кашанина* (КНЦ *Милутин Миланковић* Даљ и Институт за књижевност и уметност Београд, 2017/2018); *Повратак у Ердабово: Борђе Оцић (1934–2008)* (КНЦ *Милутин Миланковић* Даљ, 2014/2015). На основу резултата анализе рада др Срђана Орсића, констатујемо да је његов досадашњи професионални напредак био изузетно успешан, јер је захваљујући великом труду, даровитости, као и скромности нетипичној за чланове академске заједнице, стекао репутацију поузданог проучаваоца и тумача историје српске књижевности.

## II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:

**Наташа (Јован) Иветић**

2. Звање:

Доктор филолошких наука

3. Датум и место рођења:

8. март 1971, Кикинда

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

Наставник српског језика и књижевности, Основна школа „Вук Караџић“ (Кикинда)

5. Година уписа и завршетка основних студија:

1991/1996.

6. Студијска група, факултет и универзитет:

Српска књижевност и језик са општом књижевношћу, Филолошки факултет, Универзитет у Београду

7. Успех на студијама:

7,83 (седам и 83/100)

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:

Нису достављени подаци о оценама из наставних предмета релевантних за избор.\*

\* Уважена кандидаткиња је унела своје податке у формулар за избор у звање наставника универзитета, а требало је да састави своју биографију на основу упитника који је постављен на сајту Филозофског факултета (**образац за избор у звање сарадника**), као што је назначено у тексту огласа објављеног у Пословима 24. јула 2019. године, на страни број 47 ([http://www.ff.uns.ac.rs/fakultet/formulari\\_za\\_pisanje\\_referata.html](http://www.ff.uns.ac.rs/fakultet/formulari_za_pisanje_referata.html)).

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету):///

10. Година уписа и завршетка **дипломских академских студија-мастер** или магистарских студија: 2008/2009.

11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на **дипломским академским студијама-мастер** или на магистарским студијама:

Српска књижевност и језик са општом књижевношћу, мастер академске студије, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 8, 50 (осам и 50/100)

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или магистарске тезе:

*Особености записа Вука Врчевића у Вуковој збирци „Српске народне приповијетке“*

13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету): ///

*Личност и дело Саве Чутурила: културно-историјски и библиолошки аспекти.*

14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:

2009/2015; Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 10 (десет)\*

\* У фотокопији потврде издате [нечитко] јула 2015. године, под редним бројем 328/2015 (Филолошки факултет, Универзитет у Београду), није забележена просечна оцена током докторских студија, нити је могуће установити по којем је (акредитованом) плану и програму извођена настава (то није кривица кандидаткиње, већ надлежне факултетске службе која је издала ову потврду). Комисија је због тога навела просечну оцену 10 (десет) на основу података из конкурсне пријаве др Наташе Иветић. Ако је уважена кандидаткиња пријавила и одбранила тему по „старом“ Закону о универзитету, онда су подаци у њеној конкурсној пријави морали бити наведени и образложени на прецизнији начин (Закон о универзитету и Закон о високом образовању предвиђају различит поступак за пријаву, изразу и одбрану докторске дисертације).

15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: ///

16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик: чита (да) пише (да) говори (да)\*

\* У конкурсној пријави, нажалост, недостају прецизнији подаци о знању страног језика, као што је предвиђено у упитнику, постављеном на сајту Факултета (одлично, врло добро, добро или задовољавајуће).

17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Српска књижевност\*

\* У конкурсној пријави, нажалост, нису наведени прецизнији подаци о уској оријентацији.

### **III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ**

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

Основна школа „Свети Сава“, Кикинда; Основна школа „Жарко Зрењанин“, Кикинда (1995–1999). Основна школа „Вук Караџић“, Кикинда (запослена на неодређено од 1999. године). Наставник српског језика и књижевности од 1995. године. Стручни испит за професора српског језика и књижевности положила је на Филолошком факултету у Београду 1999. године. Звање педагошког саветника др Наташа Иветић је стекла 2016. године (МПНТР РС, ШУ Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године).

### **IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА**

### **V. НАСТАВНИ РАД:**

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

#### **1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:**

Уважена кандидаткиња је наставник српског језика и књижевности од 1995. године. Прво је била радно ангажована у Основној школи „Свети Сава“ и Основној школи „Жарко Зрењанин“ у Кикинди (1995–1999), а затим је 1999. ангажована на неодређено у Основној школи „Вук Караџић“. Стручни испит за професора српског језика и књижевности положила је на Филолошком факултету у Београду 1999. године. Звање педагошког

саветника стекла је 2016. године (МПНТР РС, ШУ Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године).

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): ///

3. Број часова недељно (вежби и семинара): ///

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): ///

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број): ///

2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама: ///

3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: ///

4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): ///

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

Звање педагошког саветника др Наташа Иветић стекла је 2016. године (МПНТР РС, ШУ Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године).

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): ///

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета: ///

ђ) Остало: ///

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

М 42 (7) x 1

1. Н. Иветић, *Стево Чутурило у културној историји Срба*. Панчево: Градска библиотека, 2018. (ук. 266 страна) ISBN 978-86-85131-34-9; УДК 37:929 Ćuturilo S; COBISS.SR-ID 326030087

М 44 (3) x 1

1. Н. Иветић, Библиотеке у Византијском царству. - У: *Библиотека кроз време. Прилози општој историји библиотека до 16. века*. Прир. проф. др Гордана Стокић Симончић. Панчево: Градска библиотека; Београд: Филолошки факултет, 2017, стр 93-111. ISBN 978-86-85131-31-8 (картон); УДК 02"-10/15"; COBISS.SR-ID 314281991

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

Чланци у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком:

М24 (4) x 2

1. Н. Иветић, Ђачка дружина Слога. - У: *Књижевна историја*. Часопис за науку о књижевности (Београд). - XLIII, 143/144 (2011), стр. 397- 411. ISSN: 0350-6428; УДК 82:061.2(497.113)"1875"(093.2)

2. Н. Иветић, Бачка књижевна дружина Доситеј. - У: *Књижевна историја*. Часопис за науку о књижевности (Београд). - XLVI, 153 (2014), стр. 659-677. ISSN: 0350-6428; УДК 061.213(497.11)"1918/1941"
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):///
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

Чланци у научним часописима:

М 52 (1,5) x 4

1. Н. Иветић, Библиотеке у Византији. - У: *Читалиште*. Научни часопис за теорију и праксу библиотекарства (Панчево; Нови Сад) - XI, 20 (2012), стр. 49-56. ISSN: 2217-5555. УДК 027.2:949.502(091)
2. Н. Иветић, Књижевни огласи у Гласу Црногорца у време уредника Стеве Чутурила. - У: *Читалиште*. Научни часопис за теорију и праксу библиотекарства (Панчево; Нови Сад) - XIII, 24 (2014), стр. 72-77. ISSN: 2217-5555 УДК 37:929 Ćuturilo S. 050.488(497.16)ГЛАС ЦРНОГОРЦА"1876/1877"
3. Н. Иветић, Српска читаоница у Великој Кикинди. - У: *Читалиште*. Научни часопис за теорију и праксу библиотекарства (Панчево; Нови Сад) - XIV, 27 (2015), стр. 60-67. ISSN: 2217-5555 УДК 027.9(497.113. Велика Кикинда)(091)
4. Н. Иветић, Разумевање прочитаног текста у настави српског језика. - *Узданица*. Часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке (Јагодина) - IX, 1 (2012), стр. 241-250. ISSN: 1451-673X УДК 371.3::811.163.41

М 53 (1) x 6

1. Н. Иветић, Шалвиве народне приче о Ери - тумачење у настави анализом литерарних мотива. - У: *Школски час српског језика и књижевности*. Часопис за методiku наставе српског језика и књижевности (Београд) - XXVIII, 3-4 (2011), стр. 108-121. ISSN. 1450-6521. УДК 821.163.41.09:398
2. Н. Иветић, Почетак буне против дахија са становишта поетике Филипа Вишњића. - *Школски час српског језика и књижевности*. Часопис за методiku наставе српског језика и књижевности (Београд) - XXVIII, 5 (2011), стр.71-83. ISSN. 1450-6521. УДК 371.3::821
3. Н. Иветић, Наставно изучавање гласовних промена у вишим разредима основне школе. - *Норма*, часопис за теорију и праксу васпитања и образовања (Сомбор) - XVI, 2 (2011), стр. 195-215. ISSN: 0353-7129. УДК 811.163.41'342.6:373.34
4. Н. Иветић, Жанровски оквири старих српских посланица. - *Школски час српског језика и књижевности*. Часопис за методiku наставе српског језика и књижевности (Београд) - XXVIII, 2 (2012), стр. 88-97; ISSN. 1450-6521. УДК 821.163.41
5. Н. Иветић, Историјска и материјална подлога Савином Житију и Служби Светом Симеону. - *Зборник ВШССОВ* (Кикинда) - VII, 1 (2012), 129-135. ISSN: 2217-5725 УДК 821.163.41.09/ 271.2-36:929
6. Н. Иветић, Читанке Стојана Новаковића. - *Зборник ВШССОВ* (Кикинда) - VIII, 1 (2013), стр. 109-117. ISSN: 2217-5725. УДК 821(082.2)(049.32)

Одбрањена докторска дисертација:

М 70 (6) x 1

1. Н. Иветић, *Личност и дело Стеве Чутурила: културно-историјски и библиолошки аспекти* (под менторством проф. др Гордане Стокић Симончић, одбрањена 6. јула

2015). – укупно 295 стр. Докторска дисертација је доступна у дигиталном репозиторијуму Универзитета у Београду. (<http://harvester.rcub.bg.ac.rs/handle/123456789/545>)\*

- \* У дигиталном репозиторијуму УБ наведени су следећи подаци о докторској дисертацији Наташе Иветић: **Научна област:** Библиотекарство; **Ужа научна област:** Културна историја, Методика наставе књижевности и српског језика.

Некатегоризовани радови:

1. Н. Иветић, Добротворна задруга Српкиња у Великој Кикинди. - *Атендите* (Кикинда) - XIV, 13 (2017), 167-177.
2. Н. Иветић, Ђачка књижевна дружина Доситеј у великокикиндској Гимназији. - *Атендите* (Кикинда) - XV, 14 (2018), 223-230.
3. Н. Иветић, Најстарије књиге Православне црквене општине у Кикинди. - *Атендите* (Кикинда) - XVI, 15 (2019), 145-149.
6. Саопштења на међународним научним скуповима:  
Саопштење са међународног скупа штампано у изводу:

M34 (0,5) x 1

1. Н. Иветић, Историјски архив у Кикинди - чувар (транс)културног наслеђа. -У: *Зборник резимеа / 16. Међународна научна конференција Транскултуралност и библиотеке*, Београд, 29. септембар-1. октобар 2017. ; уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - стр.59-61. ISBN 978-86-6153-457-7; УДК: 026/027:316.722 316.7(082); COBISS.SR-ID 246235404
7. Саопштења на домаћим научним скуповима:  
Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини:

M 63 (1) x 3

1. Н. Иветић, Понешто из окупације: морални и интелектуални хоризонти Стеве Чутурила. - У: *Зборник радова Уметношћу до истине. Срби и велики рат* (Београд). Прир. др Лидија Богдановић. - стр 215-226. ISBN 978-86-921089-0-7; УДК 94(497.11)"1914/1918"(093.3) 37:929 Чутурило С.
2. Н. Иветић, Књиге и библиотека православне црквене општине у Кикинди. - У: *Библиотеке и идентитет: зборник радова са научног скупа одржаног 25. и 26. маја 2017. године у Панчеву*. (Панчево - Нови Сад - Сомбор) /гл.ур. Гордана Стокић Симончић ; одг. ур. Горан Траиловић ISBN ISBN 978-86-85131-36-3; УДК 02(082); COBISS.SR-ID 327212039
3. Н. Иветић, Стево Чутурило: допринос развоју читаоница и школском библиотекарству. *Научни скуп Библиотеке и идентитет*. Панчево, 24. и 25. мај 2019. (Зборник радова са научног скупа у припреми за штампу). <http://identitet.citaliste.com/lista-izlagaca-i-tema/>
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:  
Др Наташа Иветић је једини аутор свих наведених радова
9. Индекс компетентности:

M24 (4) x 2+ M34 (0,5) x 1+ M 42 (7) x 1+ M 44 (3) x 1+M 52 (1,5) x 4+ M 53 (1) x 6+ M 63 (1) x 3+ M 70 (6) x 1=**39,5**

Напомена: Комисија је радове бодовала према важећем Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Сл. гласник РС, бр. 24/2016 и 21/2017)

#### **VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).**

Уважена кандидаткиња је у додатку конкурсној пријави (Рад у настави) навела да је похађала следеће семинаре: Медијска писменост (2003), у организацији Центра за



професионални развој и консалтинг у култури, уметности и медијима и Министарства просвете и спорта РС; Настава српског језика и књижевности у основној и средњој школи (2005, 2006, 2008, 2011, 2012, 2013) у организацији Министарство просвете и спорта РС; ДСЈИК Србије и Филолошког факултета; Корак ка култури (2008) у организацији удружења Млади и игра из Суботице; Ка савременој настави српског језика и књижевности (2008, 2010, 2013), у организацији ДСЈИК Србије; Обука за наставника и ментора у области српског језика и књижевности (2010), у организацији ДСЈИК Србије; Инклузивно образовање и индивидуални образовни план (2010), у организацији Савеза учитеља РС; Школска библиотека – место сарадње наставника и ученика (2011), у организацији центра за стручно усавршавање из Лесковца; Идентификација и рад с даровитом децом (2011), у организацији Регионалног центра за стручно усавршавање из Кикинде; Кажи правилно – неговање говорне културе (2012), у организацији Регионалног центра за професионални развој запослених у образовању из Чачка; Планирање у настави српског језика и књижевности (2012), у организацији ДСЈИК Србије; Функционално повезивање наставних садржаја из области српског језика и књижевности [sine anno], у организацији ЗУОВ из Београда.

#### **VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**

Звање педагошког саветника др Наташа Иветић стекла је 2016. године (МПНТР РС, ШУ Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године).

#### **VII. ОСТАЛО**

Уважена кандидаткиња је у додатку конкурсној пријави (Рад у настави) навела да је постигла значајне резултате у раду с ученицима на више републичких такмичења и међународних конкурса (Српски језик и језичка култура Тршић, Супер млади таленти Самиздат Б 92 – Београд, Под истим кровом нашег неба – Каравуково, Пријатељи деце Војводине – Нови Сад, Дани ћирилице – Баваниште).

#### **IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):**

**Др Наташа Иветић** рођена је 8. марта 1971. године у Кикинди. Уписала је студије на **Филолошком факултету у Београду** школске 1991/1992. године. Студије је завршила 10. октобра 1996. године, на групи Српска књижевност и језик са општом књижевношћу, стекавши стручни назив: професор српске књижевности и језика са општом књижевношћу (општи успех на студијама: **7,83**). Уписала је мастер академске студије другог степена на студијском програму Српска књижевност и језик са општом књижевношћу матичног факултета школске 2008/2009. године. Студије је завршила 2. јуна 2009. године, стекавши академски назив: мастер професор језика и књижевности (просечна оцена: **8,50**; наслов завршног рада: *Особености записа Вука Врчевића у Вуковој збирци „Српске народне приповијетке“*). Докторске студије уписала је на матичном факултету школске 2009/2010, а 6. јула 2015. године стекла је научни степен: доктор наука-филолошке науке (**просечна оцена: 10** [види тачку II.14 извештаја]; наслов дисертације: *Личност и дело Стеве Чутурила: културно-историјски и библиолошки аспекти*). Њен индекс научне компетентности је **39,5** (бодовано према важећем Правилнику о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача). Подаци о њеном познавању страног језика (енглески), наведени су у тачки II. 16. овог извештаја. Смисао за наставни рад др Наташе Иветић је неспоран. Она је наставник српског језика и књижевности од 1995. године. Прво је била радно ангажована у Основној школи „Свети Сава“ и Основној школи „Жарко Зрењанин“ у Кикинди (1995–1999), а затим је 1999. ангажована на неодређено у Основној школи „Вук Караџић“. Стручни испит за професора српског језика и књижевности положила је на Филолошком факултету у Београду 1999. године, а звање педагошког саветника стекла је 2016. године (Министарство просвете, науке и

технолошког развоја Републике Србије, Школска управа Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године). Уважена кандидаткиња се стручно усавршавала, тако што је похађала следеће семинаре: Медијска писменост (2003), у организацији Центра за професионални развој и консалтинг у култури, уметности и медијима и Министарства просвете и спорта Републике Србије; Настава српског језика и књижевности у основној и средњој школи (2005, 2006, 2008, 2011, 2012, 2013) у организацији Министарства просвете и спорта Републике Србије; Друштва за српски језик и књижевност Србије и Филолошког факултета у Београду; Корак ка култури (2008) у организацији удружења Млади и игра из Суботице; Ка савременој настави српског језика и књижевности (2008, 2010, 2013), у организацији Друштва за српски језик и књижевност Србије; Обука за наставника и ментора у области српског језика и књижевности (2010), у организацији Друштва за српски језик и књижевност Србије; Инклузивно образовање и индивидуални образовни план (2010), у организацији Савеза учитеља Републике Србије; Школска библиотека – место сарадње наставника и ученика (2011), у организацији центра за стручно усавршавање из Лесковца; Идентификација и рад с даровитом децом (2011), у организацији Регионалног центра за стручно усавршавање из Кикинде; Кажи правилно – неговање говорне културе (2012), у организацији Регионалног центра за професионални развој запослених у образовању из Чачка; Планирање у настави српског језика и књижевности (2012), у организацији Друштва за српски језик и књижевност Србије; Функционално повезивање наставних садржаја из области српског језика и књижевности [sine anno], у организацији Завода за унапређивање образовања и васпитања из Београда. Др Наташа Иветић је такође постигла значајне резултате у раду с ученицима на више републичких такмичења и међународних конкурса (Српски језик и језичка култура Тршић, Супер млади таленти Самиздат Б 92 – Београд, Под истим кровом нашег неба – Каравуково, Пријатељи деце Војводине – Нови Сад, Дани ћирилице – Баваниште). На основу анализе претходно наведених података, закључили смо да др Наташа Иветић поседује импресивно педагошко и наставничко искуство, стечено током двадесетчетворогодишњег рада с ученицима у основним школама „Свети Сава“ (Кикинда), „Жарко Зрењанин“ (Кикинда) и „Вук Караџић“ (Кикинда).

**Х. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО** (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

**Кандидат др Срђан Орсић** има звање доктора наука из уже научне области за коју је расписан конкурс, што је према члану 85 Закона о високом образовању и члану 130 Статута Филозофског факултета у Новом Саду обавезни услов за избор одређеног лица у звање асистента са докторатом. Комисија је на основу детаљне анализе података из његове конкурсне пријаве извела следеће закључке: 1. а. **Срђан Орсић** је у року од три године и девет месеци завршио основне академске студије (**просечна оцена: 9,03**) 1. б. **Просечна оцена из наставних предмета релевантних за избор** у звање асистента са докторатом је **10 (десет)** 2. Мастер академске студије завршио је у року од 12 месеци (**просечна оцена: 9,71**; оцена завршног рада: **10**) 3. Докторске студије завршио је у року од четири године и шест месеци (**просечна оцена 9,88**; нумеричка оцена докторске дисертације: **10 (десет)**; описна оцена докторске дисертације: **summa cum laude**) 4. Његов **индекс научне компетентности** је **76,8** ( $M_{14} \times 2 + M_{24} \times 1 + M_{27} \times 2 + M_{33} \times 3 + M_{34} \times 5 + M_{42} \times 1 + M_{43} \times 2 + M_{45} \times 3 + M_{47} \times 43 + M_{49} \times 1 + M_{53} \times 5 + M_{57} \times 1 + M_{70} \times 1$ ). 5. **Комисија је установила да кандидат поседује смисао за наставни рад** на основу тога што је био ангажован као лектор за српски језик на Институту за словенске филологије (Шљонски универзитет, Катовице, 2012/2013), а затим као демонстратор на Одсеку за српску књижевност (Филозофски факултет у Новом Саду, 2013/2014, **резултат евалуације рада с студентима: 4,57**) 6. **Смисао за научноистраживачки рад** кандидат је доказао на следећи начин: 6. а. Израдом и одбраном докторске дисертације „Лик странца у српском роману 19. века“ 6. б. Учешћем у раду 5 (пет) међународних и 1 (једног) домаћег научног скупа (тачка V. 6. и 7. овог извештаја) 6. в. Сарадњом с

Лексикографским одељењем Матице српске (2016–2017) б. г. Учешћем у раду истраживачког пројекта *Новосадски манускрипти* Градске библиотеке Новог Сада (2016). б. д. Двогодишњим учешћем у раду пројекта *Књижевник Милутин Миланковић*, реализованог у оквиру макропројекта Покрајинског секретаријата за науку и технолошки развој (2017–2019). б. ђ. Дугогодишњим активним учешћем у научним пројектима Културног и научног центра *Милутин Миланковић* (2009–2018).

**Кандидаткиња др Наташа Иветић** има звање доктора наука из уже научне области за коју је расписан конкурс, што је према члану 85 Закона о високом образовању и члану 130 Статута Филозофског факултета у Новом Саду обавезни услов за избор одређеног лица у **звање асистента са докторатом**. Комисија је на основу детаљне анализе података из њене конкурсне пријаве извела следеће закључке: 1. Наташа Иветић је у року од пет година завршила основне студије (просечна оцена **7,83**). 2. Мастер академске студије завршила је у року од девет месеци (просечна оцена: **8,50**). 3. Докторирала је у року од 5 година и десет месеци (просечна оцена: **10** [види тачку II. 14. извештаја]). 4. Њен **индекс научне компетентности је 39,5** [M24 (4) x 2+ M34 (0,5) x 1+ M 42 (7) x 1+ M 44 (3) x 1+M 52 (1,5) x 4+ M 53 (1) x 6+ M 63 (1) x 3+ M 70 (6) x 1]. 5. **Комисија је установила да кандидаткиња поседује смисао за наставни рад** на основу следећих чињеница: 5. а. Наташа Иветић је наставник српског језика и књижевности од 1995. године. Прво је била радно ангажована у Основној школи „Свети Сава“ и Основној школи „Жарко Зрењанин“ у Кикинди (1995–1999), а затим је 1999. ангажована на неодређено у Основној школи „Вук Караџић“. 5. б. Стручни испит за професора српског језика и књижевности положила је на Филолошком факултету у Београду 1999. године. 5. в. Кандидаткиња има звање педагошког саветника, које је стекла 2016. године (МПНТР РС, ШУ Зрењанин, бр. 424-614-43/2016-15, од 2016. године). 6. **Смисао за научноистраживачки рад** кандидаткиња је доказала на следећи начин: 6. а. Израдом и одбраном докторке дисертације „Личност и дело Стеве Чутурила: културно-историјски и библиолошки аспекти“ 6. б. Учешћем у раду 1 (једног) међународног и 3 (три) домаћа научна скупа (тачка V. 6. и 7. овог извештаја).

#### **XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

Након темељне упоредне анализе конкурсних пријава др Срђана Орсића и др Наташе Иветић, уз додатни осврт на податке од посебног значаја за објективну процену њихових индивидуалних достигнућа и способности (општи успех и укупна дужина студирања, индекс научне компетентности, смисао за научноистраживачки рад, смисао за наставни рад, радно ангажовање у високошколским установама), **Комисија једногласно предлаже Изборном већу да изабере др Срђана Орсића у звање асистента са докторатом за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности с теоријом књижевности.**

#### **ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**

**Проф. др Радослав Ераковић, редовни професор, Филозофски факултет  
Универзитета у Новом Саду (председник комисије)**

**Проф. др Сава Дамјанов, редовни професор, Филозофски факултет  
Универзитета у Новом Саду (члан комисије)**

**Проф. др Миливој Ненин, редовни професор, Филозофски факултет  
Универзитета у Новом Саду (члан комисије)**